

# Le Journal LPB



Journal n° 6 de l'école primaire La Plume Bleue - Edition Septembre/Octobre 2020-2021

Mouharram/Safar 1441-1442

## Sortie en bord de Saône

Vendredi 11 septembre, nous sommes allés en bord de Saône avec la petite troupe de CP. Nous avons fait une séance de sport en plein air. Ensuite, c'était l'heure du goûter.

Puis petite récréation dans les aires de jeux du parc, avant de repartir à l'école heureux d'avoir passé cette belle matinée en bord de Saône.



## Fête de la science

Jeudi 8 octobre l'école a organisé des ateliers dans le cadre de la fête de la science. Le défi était de réaliser des expériences avec des objets du quotidien. Neuf expériences étaient proposées. Les classes étaient divisées en trois groupes pour pouvoir participer aux ateliers.

Voici une expérience qui nous a beaucoup plu : le cocktail multicolore. Nous avons versé du sirop dans un grand gobelet. Ensuite, nous l'avons penché puis laissé couler du liquide vaisselle le long du verre. Nous avons ajouté de l'eau colorée mais très doucement sinon l'eau se mélange au liquide vaisselle. Puis, nous avons ajouté la dernière couche : l'huile. Tous les liquides restent les uns sur les autres, ils ne se mélangent pas entre eux, mais alors pourquoi ?

Certains liquides sont plus denses que les autres, c'est-à-dire plus lourds. Le plus dense, c'est le sirop. Si on le met au-dessus des autres, il coule au fond du verre. L'huile par contre n'est pas dense. Elle remonte toujours en haut.







L'apprentissage de la lecture et de l'écriture a été préparé à l'école maternelle mais c'est au CP que les enfants acquièrent une lecture fluide et apprennent à écrire. En classe, nous travaillons avec le manuel de lecture Taoki, la méthode des alphas et les gestes Borel-Maisonny. Les gestes facilitent l'apprentissage puisqu'ils permettent de mieux discriminer les sons et d'appréhender les difficultés orthographiques de la langue française : le c qui se prononce « s » est associé au geste du s.

En ce qui concerne l'écriture, nous commençons la séance par une activité d'écriture sur ardoise avec lignages feu-terre-herbe-ciel. Cette activité permet de travailler la forme des lettres et le respect des lignes. Puis, nous terminons la séance en travaillant sur notre cahier d'écriture.



En Production d'écrits nous travaillons avec le personnage de Ludo, un jeune souriceau qui a fait son entrée au CP. En début de séance, les élèves découvrent une image qu'ils racontent en faisant des phrases correctes. L'enseignante leur demande d'imaginer ce qui a pu se passer avant et ce qui se passera ensuite et les aide à structurer leur récit qu'elle note au tableau. La séance suivante, les élèves collent leur récit dans le cahier puis reconstruisent une phrase du texte découpée en groupes de mots.



Concernant la grammaire, nous avons appris qu'un nom propre s'écrit avec une majuscule et qu'un nom commun est précédé d'un déterminant. Nous avons étudié les notions de masculin, féminin, singulier et pluriel et sommes désormais capables d'accorder le groupe nominal en genre et en nombre.

Le programme de l'éducation nationale précise que « tout élève bénéficie, dès le début de sa scolarité obligatoire, de l'enseignement d'une langue vivante étrangère » (loi d'orientation et de programmation pour la refondation de la République). L'enseignement de langue vivante est désormais obligatoire dès le CP c'est pourquoi, dans notre établissement, nous nous exerçons à l'oral en apprenant à chanter des comptines en anglais et travaillons le vocabulaire avec des flashcards (images). Lors de cette 1<sup>ère</sup> période nous avons appris à compter en anglais, à se présenter et saluer et également désigner les parties de notre corps et de notre visage avec les personnages Dora l'exploratrice et son compagnon d'aventure Babouche.

En ce qui concerne les mathématiques, nous avons appris à compter jusqu'à 19 et travaillé les additions et les soustractions de petits nombres. Puis nous avons poursuivi avec l'apprentissage des maisons des nombres jusqu'à 5. En géométrie, nous avons appris à nous situer dans l'espace et distinguer la gauche et la droite.

Le projet de classe des CP est l'« éducation à la santé et à l'hygiène » afin de veiller à la santé des enfants et les aider à adopter des comportements qui préservent celle-ci. Nous avons abordé notre projet par l'étude de l'alimentation. Nous nous sommes questionnés sur qu'est-ce que manger équilibrer, appris à reconnaître les sept familles d'aliments et avons retenu qu'il faut varier son alimentation et éviter de manger trop gras, trop sucré, trop salé pour rester en bonne santé



Pour finir, lors d'une séance d'Enseignement moral et civique nous avons parlé du rôle des délégués de classe et procédé à l'élection des délégués. Ne sachant pas lire et écrire le prénom de leur camarade nous avons procédé par vote à main levée. Les délégués de la classe de CP sont Meryem et Safa.

## Classe de CE1



Pour les CE1, l'année a commencé par l'ouverture des lettres que leur avait écrit les anciens CE1. Ils ont été ravis de découvrir l'attention portée par les grands qui leur ont souhaité une bonne année avec leur nouvelle maîtresse.

Nous avons commencé notre projet de classe le « Tour du monde » avec le loup qui est la mascotte de la classe. Notre voyage a commencé par la visite de la France plus précisément la capitale et ses monuments tels que la Tour Eiffel, la Joconde, le Louvre puis la Seine. Puis nous avons poursuivi avec la capitale de l'Angleterre, Londres et ses cabines téléphoniques peintes en rouge, ses boîtes aux lettres rouges, et ses bus rouges. Sans nul doute le rouge est la couleur nationale du pays. Puis, nous avons découvert les bobby (gardes royaux) en visionnant une vidéo de la relève de la garde royale qui se déroule à Londres tous les vendredis à 11 heures.



En Questionner le monde nous avons appris les continents et les océans pour savoir se situer sur une carte. De plus, pour chaque pays découvert un élève désigné le localise sur la carte du monde à gratter puis après validation il gratte la surface dorée pour découvrir le pays.

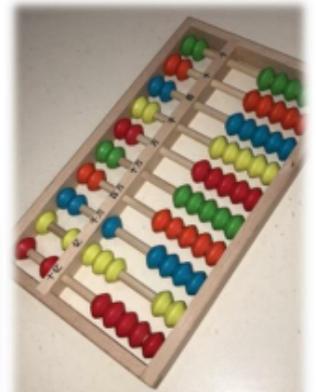
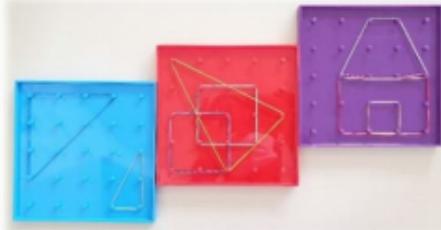


En ce qui concerne le Français ; la phrase n'a plus de secret pour nous. Nous avons appris qu'une phrase commence par une majuscule et se termine par un point. Nous nous sommes entraînés à reconnaître la différence entre une phrase et une ligne. De plus, nous sommes capables de désigner les formes de phrase négative et positive, les types de phrases, et également de reconnaître le verbe et le sujet du verbe.

En Mathématiques, nous pratiquons les ateliers Singapour tous les jeudis matin. Nous utilisons le boulier chinois pour travailler les unités et dizaines. Chaque tige a une valeur dix fois supérieure à la tige à sa droite. Sur chacune des tiges, 7 boules en bois coulissent. Les boules du haut sont appelées quinaires et valent cinq unités. Les boules du bas sont appelées unaires et valent une unité.

En géométrie l'enseignante projette des figures géométriques au tableau et les élèves les reproduisent sur les Géoplans avec des élastiques.

Outre la dimension ludique, les élèves sont amenés à développer des capacités perceptives pour identifier les formes et leur orientation.



5 unités, 8 dizaines,  
1 centaine

Nos séances d'Anglais commencent par un signal : des élèves passent au tableau et présentent la comptine Peek a boo. La comptine renforce les mots de vocabulaire en leur donnant leur juste prononciation. Ce rituel suscite, chez les élèves, le plaisir et le désir d'apprendre une nouvelle langue puisque toute la classe participe en chantant et mimant la comptine.



Les jeudis après le sport, c'est séance de « silence on lit » pour s'initier à la lecture et à l'amour du livre. Les enfants piochent un livre dans la bibliothèque et s'installent dans leur coin préféré de la classe où ils prennent plaisir à lire.

Pour finir, nous avons voté pour élire nos délégués de classe. Après décompte des scrutins nos délégués sont Esma et Emin.

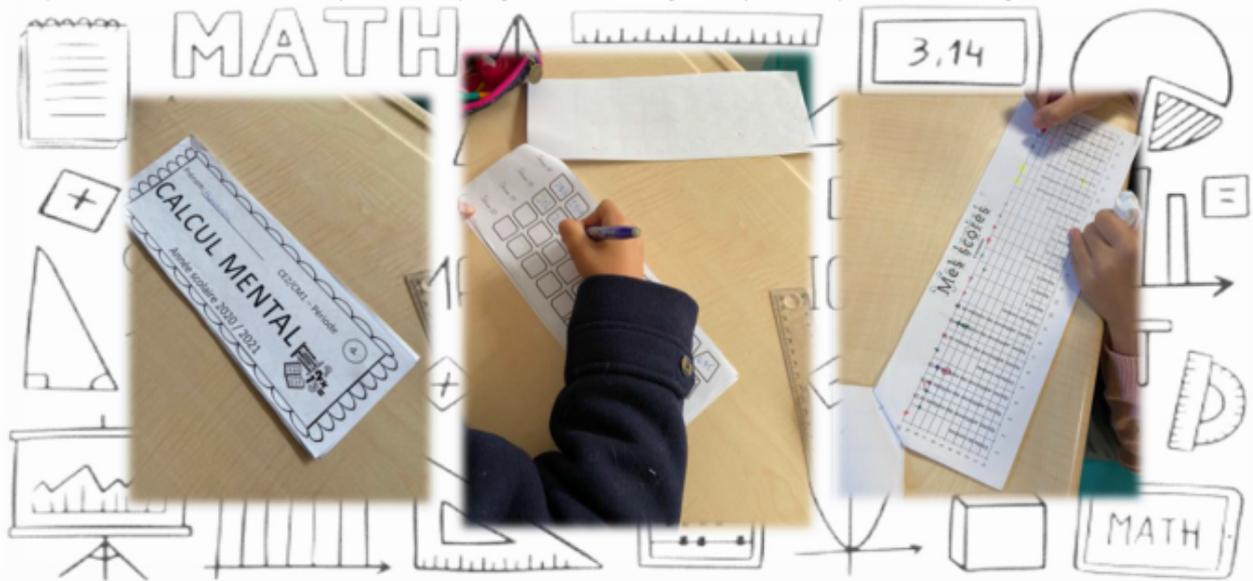


## Classe de CE2-CM1

Un rituel en calcul mental a été mis en place dans la classe de CE2-CM1 dès la deuxième semaine de septembre. Tous les jours de la semaine (excepté le mercredi), quinze minutes sont consacrées au calcul mental. Tous les élèves ont un fichier à remplir progressivement tout au long de la période. Le choix du support permet de rendre plus attractif cette activité pour les élèves.

En effet, chaque jour de la semaine l'élève remplit une série de dix nombres. Les compétences que nous avons travaillées durant cette première période sont : dictée de nombres, ajouter, additionner des multiples de 10, ajouter 9, ajouter 11, écrire des suites numériques et enfin calculer des compléments.

La correction se fait tout d'abord collectivement au tableau, puis l'élève inscrit seul son score (score sur 10) à la fin du fichier. L'élève pourra alors se rendre compte de ses progrès tout au long de la période puis tout au long de l'année.



Nous avons abordé la notion d'art aborigène et la technique artistique appelée pointillisme. Les aborigènes sont les premiers habitants d'Australie et utilisent une forme artistique spécifique à leur population. Les peintures sont majoritairement composées de points et de formes qui n'ont pas spécialement de signification pour nous mais qui ont une grande signification pour ces habitants. Nous avons alors tenté de reproduire une œuvre en s'inspirant des créations d'aborigènes d'Australie.



Pour cela, nous avons réalisé plusieurs étapes. Tout d'abord les élèves devaient représenter un animal imposé par l'enseignante : la tortue, sur une feuille de couleur noire. Par la suite les élèves devaient remplir la feuille avec des petits points de couleurs. Ces petits points de couleurs sont réalisés à l'aide de coton-tige.

En Sciences (Questionner le monde pour les élèves de CE2), nous avons abordé plusieurs notions telles que sous quels états l'eau est présente dans la nature, les changements d'états de l'eau ou encore les mélanges. Concernant les mélanges nous avons découvert de nouveaux termes : mélange homogène (les deux constituants ne sont plus visibles à l'œil nu), mélange hétérogène (les deux constituants sont visibles à l'œil nu), la solubilité et la miscibilité. Afin d'assimiler ces notions nous avons réalisé plusieurs mélanges et avons analysé les différents résultats



Nous avons réalisé quatre mélanges. Pour les deux premiers mélanges, nous avons utilisé seulement des liquides.

Mélange n° 1 : eau + sirop



Nous ne pouvons plus différencier à l'œil nu l'eau et le sirop. Nous pouvons donc affirmer que ce mélange est un mélange homogène.

L'eau et le sirop sont donc miscibles entre eux.

Mélange n° 2 : eau et huile



Nous pouvons différencier à l'œil nu l'eau et l'huile. En effet, l'eau est située au-dessus de l'huile. Ce mélange est donc un mélange hétérogène. Les deux constituants ne peuvent pas se mélanger : ils sont donc non miscibles entre eux.

Pour les deux autres mélanges nous avons utilisé un liquide et un solide.

Mélange n° 3 : eau + sucre



Nous ne pouvons plus différencier les deux constituants à l'œil nu. En effet, le sucre est dissout dans l'eau : il se réduit en fines particules invisibles à l'œil nu. On dit qu'il est soluble dans l'eau. Le mélange obtenu est homogène.

Mélange n° 4 : eau + lentilles

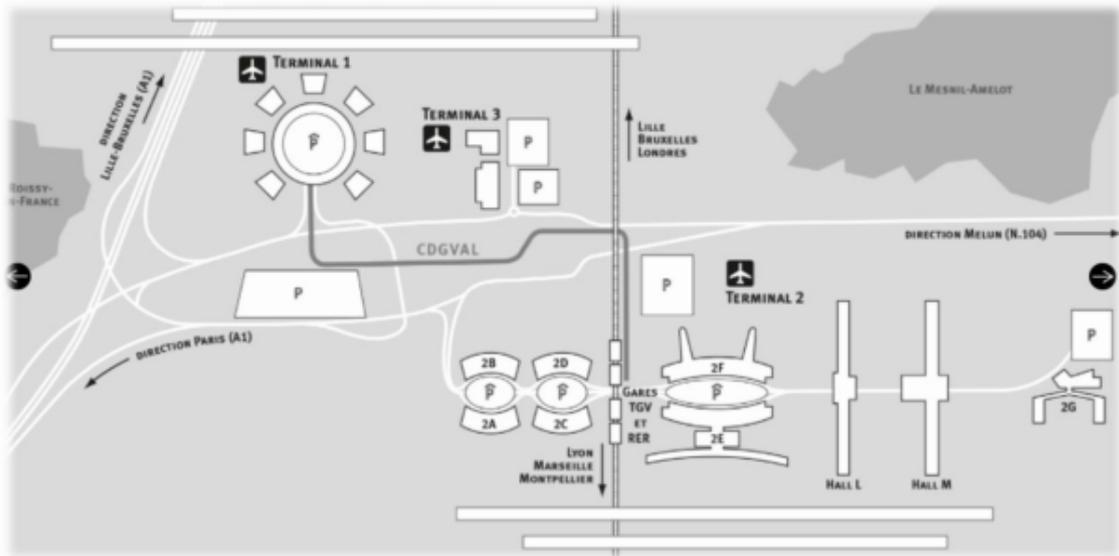


Nous pouvons différencier à l'œil nu les deux constituants : l'eau et les lentilles. Il s'agit donc d'un mélange hétérogène. Les lentilles étant plus lourdes, elles se déposent au fond du verre.



En Questionner le monde, nous suivons le voyage d'un groupe de touristes composé de 16 voyageurs venant du monde entier, ainsi que leur chauffeur de minibus. Ces voyageurs vont visiter la France et nous faire découvrir de nombreux lieux historiques.

Durant cette première période, les voyageurs ont débuté leur itinéraire par l'aéroport de Paris Charles de Gaulle. Cela nous a permis de découvrir l'organisation spatiale d'un aéroport. En effet, un aéroport s'organise autour de terminaux (= lieu d'où partent et arrivent les avions), de parkings et de voies d'accès. Voici le plan de l'aéroport Paris Charles de Gaulle.



Les voyageurs ont par la suite visité la Grotte de Lascaux. Nous avons pu observer et analyser différentes peintures et découvrir les techniques qui ont permis de réaliser ces dernières. Nous avons ensuite localisé ces deux lieux sur notre carte de la France affichée en classe. Nous la compléterons au fur et à mesure des découvertes et donc de l'année.



Nous avons en parallèle pu aborder la première période historique : la préhistoire. Les élèves de CM1 ont pu également approfondir les différentes notions lors des séances d'Histoire.

Ainsi, en fin de première période nous avons pu résumer tout ce que nous avons étudié concernant la première période historique : la préhistoire, au sein de notre carnet de voyage.



Pour conclure, nous avons élu nos délégués de classe. Nos deux délégués respectifs sont Ravza et Bilal.

## Cours d'arabe

La classe de CP s'est entraînée à reconnaître les lettres de l'alphabet arabe en travaillant chaque lettre avec des activités langagières.

Après une révision rapide des lettres de l'alphabet, les CE1 ont poursuivi le cours par la lecture de mots simples pour découvrir quelques mots de vocabulaire en arabe. Ils ont également appris à se saluer et se présenter en arabe.

Les élèves de CE2-CM1 ont commencé les cours d'arabe en apprenant à se saluer et se présenter. Ils sont désormais capables de pratiquer quelques bases de la langue arabe avec leurs camarades. Puis, ils ont appris à lire et écrire les jours de la semaine.



## Cours de Coran

Les cours sont assurés par deux maîtresses qui enseignent le Coran par groupes de niveau. Chaque séance commence par un rituel de lecture des douas et sourates appris précédemment.

Le niveau 1 est le groupe des élèves débutants. Ce groupe est composé de la classe de CP et des nouveaux élèves : ils ont appris l'alphabet, la leçon 1 Nourania, mémorisé le doua Subhanaka et lu la Tahiyat. Concernant l'apprentissage de l'écriture, l'enseignante présente des plateaux remplis de sucre en poudre dans lesquels les élèves reproduisent des lettres au doigt. Ce travail sensoriel facilite l'apprentissage et est très apprécié par les enfants. Ils s'entraînent également à modeler les lettres dans de la pâte à modeler pour écrire des mots.

Les classes de CP et de CE1 travaillent la prononciation des lettres avec des cartes, un livre des houroufs à toucher inspiré de Montessori, les bruits d'animaux, une maquette dentaire pour visualiser la position de la langue et une peluche : un perroquet rouge qui parle.



Le niveau 2 est le groupe des avancés (les élèves de l'année dernière). Ils maîtrisent la prononciation des lettres de l'alphabet, c'est pourquoi ils ont révisé toutes les leçons de l'année dernière jusqu'à Amantou, les sourates de Ikhlas à Al-Kawtar, et les leçons de Qaida Nourania jusqu'à la leçon 19.

## Cours de sciences religieuses

Les CP commencent le cours de sciences religieuses par un rituel de lecture du livre *40 histoires 40 hadiths* des éditions Orientica. Les livres jeunesse permettent aux élèves d'apprendre leur religion, de prendre du plaisir à écouter des histoires et d'assimiler les hadiths de manière ludique. Après la lecture de l'histoire par l'enseignante, les CP illustrent le hadith afin d'évaluer leur compréhension.

Ensuite, l'enseignante poursuit avec des jeux en fonction des sujets traités pour éviter que ce ne soit que de l'écoute. Ils ont étudié bon nombre de thèmes en classe : aimer Allah, le bon comportement, mentir etc.

En outre, l'enseignante leur a expliqué la prière du midi et leur a appris à faire les ablutions.

Les classes de CP et de CE1 ont appris les 5 piliers de l'islam avec un anasheed pour les aider à la mémorisation.

Comme pour la classe de CP les élèves de CE1 commencent leur séance de sciences religieuses avec le rituel de lecture. Ensuite, ils travaillent avec un jeu de cartes des bons comportements et mauvais comportements. Ils jouent en groupe et sont en compétition pour piocher les cartes dans le temps imparti.

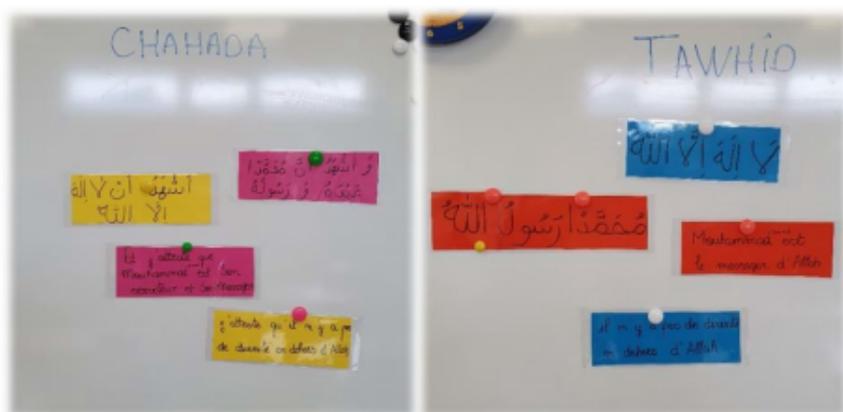
Les classes de CE1 et CE2-CM1 ont un rituel commun : le défi du bon comportement. Ce défi repose sur le recueil des bonnes actions. Les élèves ont un défi hebdomadaire : les deux premiers défis lancés portent sur la « recherche de la science » et « apprendre le coran ».



Les élèves de CE2-CM1 ont étudié le terme de croyance qui désigne ce qu'est la religion, la nécessité de la religion. Puis, ils ont poursuivi avec l'étude de l'imân. Pour finir, ils ont appris les piliers de la foi avec la mémorisation du doua Amantou.

En outre, pour apprendre les invocations du quotidien, les classes de CE1 et CE2-CM1 ont un livret d'invocations. Ils ont mémorisé les invocations « avant le repas » et « après le repas » en français et en arabe.

Ils ont également commencé à mémoriser les noms d'Allah. Connaître les noms d'Allah (swt) va permettre aux enfants de Le connaître et de L'aimer comme il se doit. Lors de cette première période ils ont mémorisé les 20 premiers noms d'Allah avec leur signification en français, l'objectif étant de connaître les 99 noms avant la fin de l'année.



Pour conclure, les élèves ont appris ce qu'était la religion, ainsi que ses caractéristiques. Ils ont appris de manière ludique la signification de la foi, l'attestation de la Tawhîd, la Chahâda ainsi que leur signification en français à travers des jeux de cartes à associer.